

# Cidade viva!

## Murais e grafites ganham admiração da população e mudam relação com a street art



([http://i0.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/JF\\_20170901\\_001.jpg](http://i0.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/JF_20170901_001.jpg))

Foto: Juliana Flister / Agencia i7

Na capital mineira, os grafites vêm ganhando cada vez mais status de orgulho e admiração da população que passa a desmitificar preconceitos com esse tipo de arte. Boa parte dessa mudança no olhar das pessoas com o trabalho dos grafiteiros se dá graças à iniciativa do Cura – Circuito Urbano de Artes, uma iniciativa das produtoras Juliana Flores e Janaína Macruz com a artista visual Priscila Amoni.

Realizado entre os meses de julho e agosto, o festival foi o primeiro do gênero propondo a realização de pinturas em grande formato nas empenas de seis edifícios da região central da capital. “Foi um sonho que a gente teve há dois anos, de fazer um festival de grafites e muralismo que pudesse potencializar BH como um destino de turismo de *street art* mundo afora. Até concluir o processo, foram dois anos de muita conversa com os condôminos para autorizar as pinturas nos prédios, viabilizar outras licenças e captar patrocínio”, conta Juliana.

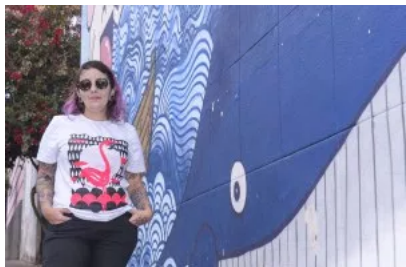
A repercussão fortaleceu o movimento de ocupação que acontece na rua Sapucaí, mirante para os murais. “Foi uma repercussão incrível, tanto de público que passava por lá quanto nos comentários e *feedbacks* que recebemos nas redes sociais. Gente dizendo que trouxe frescor para a rotina e como valoriza o Centro. Muitas pessoas não entendem o grafite por falta de informação mesmo, por isso tivemos a preocupação de promover vários debates e rodas de discussão que refletissem sobre todas as questões que passam pelo grafite”, diz Juliana Flores, que adianta uma segunda edição vindo por aí no próximo ano.

Participantes do circuito com um dos murais mais visitados no acesso ao metrô, uma homenagem à cantora Elza Soares, o coletivo Minas de Minas representa a presença cada vez mais significativa das mulheres no grafite. “Isso vem mudando muito. Principalmente quando a mulher

mostra para o que ela veio, sem muita dependência de outras pessoas para exercer o seu trabalho. A postura condiz muito para que seja enfrentado qualquer ato machista”, conta Carolina Jaued, uma das integrantes do coletivo. Enfrentando ainda as dificuldades para conseguir patrocínio dos materiais utilizados e da liberação de muros, o coletivo cria painéis temáticos com a junção de quatro estilos diferentes, sempre com um leiaute antes da produção para chegar ao resultado final. “Hoje, com essa caminhada de cinco anos, percebemos o quanto o grafite feito por mulheres tem mudado em Minas. Este ano promovemos o evento Delas e conseguimos reunir 17 mulheres num mesmo painel, diferente de 2012, quando tínhamos ativas na cidade apenas sete mulheres”, relembra Carolina.



(<http://i1.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/foto-Silvi-Palma.jpg>)  
Foto: Silvi Palma



([http://i1.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/JF\\_20170901\\_0006.jpg](http://i1.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/JF_20170901_0006.jpg))

Foto: Juliana Flister / Agencia i7

Nome conhecido e querido na cidade, Maria Raquel “Bolinho” é responsável pelos grafites bem-humorados de pequenos bolos que possuem diferentes personalidades e ganharam os muros de BH logo após as obras de revitalização da avenida Antônio Carlos, em 2009. “Eu procurava muros em lugares abandonados e largados. Ver a repercussão que tomou hoje é algo que não dava para sequer imaginar, porque você pinta o muro e deixa lá. Não sabe quem tá vendo ou o que estão achando. Hoje, recebo um carinho muito grande das pessoas e acho importante porque o grafite tem essa característica de humanizar a cidade, de ser algo que teve uma pessoa por trás que se dedicou para aquilo ali”, reflete.

Responsável por trazer a inocência e o sentimento da infância com grafites de crianças maquiadas de palhaço, inspirados pela sua relação de brincadeiras com o primeiro sobrinho, o grafiteiro Nilo Zack começou fazendo pichação na adolescência. As dores de cabeça com a

polícia, família e os vizinhos acabaram estimulando Zack a procurar uma forma de aprender sobre o grafite. Ele mesmo propôs a primeira oficina de grafite no bairro Taquaril e se viu cada vez mais envolvido com essa forma de expressão artística e a necessidade dela estar presente em projetos sociais. “Aqui, no Brasil, era preciso que as nossas crianças tivessem cada vez mais acesso aos estudos das artes e do grafite nas escolas, até mesmo para desvincular dos preconceitos que existem até hoje, mas, infelizmente, o governo não faz a sua parte. Hoje estamos vendo os grafiteiros terem uma postura cada vez mais respeitosa e se reconhecendo como artistas, ganhando mais visibilidade. Com incentivo e valorização dos nossos artistas brasileiros, seria só uma questão de tempo para superarmos a Europa”, analisa Zack.



(<http://i1.wp.com/tudobh.com.br/wp-content/uploads/2017/09/Foto-de-divulgaçao-Nilo-Zack.jpg>)  
Foto: Divulgação

## Comentários

0 comentários

Classificar por



Adicionar um comentário...

Plugin de comentários do Facebook

Publicidade



(index.php?adclick=3)

### MAIS RECENTES

27/09/2017

**Terceira etapa da corrida Track&Field Run Series acontece neste domingo (<http://tudobh.com.br/terceira-etapa-da-corrida-trackfield-run-series-acontece-neste-domingo/>)**

27/09/2017

**Final da Copa do Brasil entre Cruzeiro e Flamengo pode dar recorde ao Mineirão (<http://tudobh.com.br/final-da-copa-do-brasil-entre-cruzeiro-e-flamengo-pode-dar-recorde-ao-mineirao/>)**

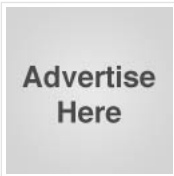
27/09/2017

**Supremo autoriza ensino religioso confessional nas escolas públicas (<http://tudobh.com.br/supremo-autoriza-ensino-religioso-confessional-nas-escolas-publicas/>)**

27/09/2017

**Número de doadores de órgãos cresceu 75% em sete anos (<http://tudobh.com.br/numero-de-doadores-de-orgaos-cresceu-75-em-sete-anos/>)**

Publicidade



()

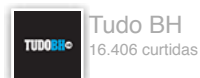
Publicidade



(index.php?adclick=5)

- MINAS ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/MINAS/](http://tudobh.com.br/category/minas/))
- POLÍTICA ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/POLITICA/](http://tudobh.com.br/category/politica/))
- ECONOMIA ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/ECONOMIA/](http://tudobh.com.br/category/economia/))
- ESPORTES ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/ESPORTES/](http://tudobh.com.br/category/esportes/))
- BRASIL ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/BRASIL/](http://tudobh.com.br/category/brasil/))
- TUDO + ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/TUDO-MAIS/](http://tudobh.com.br/category/tudo-mais/))
- BLOGS ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/BLOGS/](http://tudobh.com.br/category/blogs/))
- CIÊNCIA E TECNOLOGIA ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/CIENCIA-TECNOLOGIA/](http://tudobh.com.br/category/ciencia-tecnologia/))
- EDUCAÇÃO ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/EDUCACAO/](http://tudobh.com.br/category/educacao/))
- ESTILO DE VIDA ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/ESTILO-VIDA/](http://tudobh.com.br/category/estilo-vida/))
- MEIO AMBIENTE ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/MEIO-AMBIENTE/](http://tudobh.com.br/category/meio-ambiente/))
- MUNDO ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/MUNDO/](http://tudobh.com.br/category/mundo/))
- VIVER GOURMET ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/GOURMET/](http://tudobh.com.br/category/gourmet/))
- VIVER MELHOR ([HTTP://TUDOBH.COM.BR/CATEGORY/VIVER-MELHOR/](http://tudobh.com.br/category/viver-melhor/))
- VEÍCULOS ([HTTP://WWW.SEMINOVOSBH.COM.BR/NOTICIAS](http://www.seminovosbh.com.br/noticias))

### FACEBOOK



Curtir Página Compartilhar

Seja o primeiro de seus amigos a curtir isso.